

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Шиломаева Ирина Александровна

Должность: Директор филиала

Дата подписания: 25.10.2023 18:23:28

Уникальный программный ключ:

8b264d3408be5f4f2b4acb7cfae7e625f7b6d62e

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

(МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)

Тучковский филиал

Московского политехнического университета



УТВЕРЖДАЮ

заместитель директора по УВР

О.Ю. Педашенко

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ.06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

по специальности

**23.02.07 Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем и агрегатов
автомобилей**

Заочная форма обучения

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	11

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи»**

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 23.02.07 Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1-9.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 1-6; ОК 10 ЛР1; ЛР2; ЛР3; ЛР4; ЛР5; ЛР6; ЛР7; ЛР11; ЛР13; ЛР15; ЛР16	<p>строить свою речь в соответствии с языковыми и этическими нормами;</p> <p>анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;</p> <p>устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;</p> <p>пользоваться словарями русского языка;</p> <p>осуществлять речевой самоконтроль;</p> <p>оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</p> <p>анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</p> <p>проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</p> <p>извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств</p>	<p>различия между языком и речью;</p> <p>функции языка как средства формирования и трансляции мысли;</p> <p>нормы русского литературного языка;</p> <p>специфику устной и письменной речи;</p> <p>правила продуцирования текстов разных деловых жанров;</p> <p>орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</p> <p>нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;</p> <p>основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.</p>

<p>массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</p> <p>создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p> <p>применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</p> <p>соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.</p>	
---	--

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Обязательная учебная нагрузка	56
в том числе:	
теоретическое обучение	4
практические занятия (если предусмотрено)	6
Самостоятельная работа	46
Промежуточная аттестация	ДЗ

Занятия в форме практической подготовки составляют 10% (5 часов)

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

<i>Наименование разделов и тем</i>	<i>Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся</i>	<i>Объем в часах</i>	<i>Осваиваемые элементы компетенции</i>
Тема 1. Язык и речь	Содержание учебного материала Основные единицы языка. Виды речевой деятельности. Русский литературный язык и языковые нормы.	1	ОК 1-6; ОК 10
	Практическое занятие №1 Редактирование текста с учетом основных требований к речи.	1	ЛР1; ЛР2; ЛР3; ЛР4; ЛР5; ЛР6; ЛР7; ЛР11; ЛР13; ЛР15; ЛР16
	Самостоятельная работа обучающихся Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающее явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Язык и речь. Основные единицы языка. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и её компоненты. Понятие о литературном языке и языковой норме. Типы нормы. Словари русского языка.	6	
Тема 2. Фонетика	Содержание учебного материала Фонетические единицы языка. Ударение словесное и логическое. Орфоэпические нормы: произносительные и литературные нормы ударения. Фонетические средства речевой выразительности.	1	ОК 1-6; ОК 10 ЛР1; ЛР2; ЛР3; ЛР4; ЛР5; ЛР6; ЛР7; ЛР11; ЛР13; ЛР15; ЛР16
	Практическое занятие №2 Выполнение упражнений по теме.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Звук и фонема. Особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Орфоэпические нормы: произносительные и литературные нормы ударения, орфоэпия грамматических норм и отдельных слов. Использование орфоэпического словаря. Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков. Произношение заимствованных слов. Сценическое произношение и его особенности. Орфоэпическая разминка. Фонетические средства речевой выразительности: ассонанс, аллитерация. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство.	6	
Тема 3. Лексика и	Содержание учебного материала	1	ОК 1-6; ОК 10
	Слово в лексической системе языка. Лексика с точки зрения её употребления.		

фразеология	Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии Лексико-фразеологическая норма, её варианты		ЛР1; ЛР2; ЛР3; ЛР4;
	Практическое занятие №3 Выполнение упражнений на исправление лексических и фразеологических ошибок в тексте. Задание: вписать не менее десяти слов-базовых терминов вашей специальности с полным наименованием их значения. Указать источники информации: автор, название, выходные данные	1	ЛР5; ЛР6; ЛР7; ЛР11; ЛР13; ЛР15; ЛР1610
	Самостоятельная работа обучающихся Слово, его лексическое значение. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Лексика с точки зрения её употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Употребление профессиональной лексики и научных терминов. Лексические и фразеологические единицы русского языка. Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. Стилистический анализ текста. Лексические ошибки и их исправление: тавтология, алогизмы, избыточные слова в тексте. Ошибки в употреблении фразеологизмов и их исправление. Афоризмы. Контрольная работа по разделу «Лексика и фразеология».	6	
Тема 4. Словообразова ние	Содержание учебного материала	1	ОК 1-6; ОК 10
	Стилистические возможности словообразования. Словообразование и орфография	1	ЛР1; ЛР2; ЛР3; ЛР4; ЛР5; ЛР6; ЛР7; ЛР11; ЛР13; ЛР15; ЛР16
	Практическое занятие №4 Выполнение упражнений по теме Самостоятельная работа обучающихся Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Употребление приставок в различных стилях речи. Употребление суффиксов в различных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ-/ПРЕ-. Правописание сложных слов, терминов.	6	
Тема 5. Части речи.	Содержание учебного материала	-	ОК 1-6; ОК 10
	Самостоятельные и служебные части речи. Нормативное употребление форм слова. Ошибки в формообразовании и использовании в тексте форм слова.		ЛР1; ЛР2; ЛР3; ЛР4;
	Практическое занятие №5 Выполнение упражнений по теме. Выявление ошибок на употребление форм слова в указанных текстах.	1	ЛР5; ЛР6; ЛР7; ЛР11;
	Самостоятельная работа обучающихся	6	ЛР13; ЛР15;

	<p>Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии. Употребление форм имён существительных, имён прилагательных, числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода. Употребление местоимений в речи. Синонимия местоимённых форм. Употребление форм глагола в речи. Употребление наречия в речи. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др. Ошибки в речи. Стилистика частей речи. Употребление причастий и деепричастий в текстах разных стилей.</p> <p>.Контрольная работа по разделу «Части речи».</p>		ЛР16
Тема 6. Синтаксис	Содержание учебного материала		ОК 1-6; ОК 10 ЛР1; ЛР2; ЛР3; ЛР4; ЛР5; ЛР6; ЛР7; ЛР11; ЛР13; ЛР15; ЛР16
	Основные синтаксические единицы. Типы предложений. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.	-	
	Практическое занятие №6 Выполнение упражнений по теме.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Основные синтаксические единицы: словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Нормы построения словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Простое, осложнённое, сложносочинённое, сложноподчинённое и бессоюзное сложное предложение. Актуальное чтение предложения. Актуальное чтение предложения. Синонимия словосочетаний. Синонимия составных сказуемых. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчинённые предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения). Контрольная работа по разделу «Синтаксис». Функциональные стили литературного языка: разговорный, научный, официально-деловой, публицистический, художественный; сфера их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей.	6	
Тема 7. Нормы русского правописания.	Содержание учебного материала		ОК 1-6; ОК 10 ЛР1; ЛР2;
	Принципы русской орфографии. Принципы русской пунктуации. Русская орфография и пунктуация в аспекте речевой выразительности.	-	

Функциональ ые стили речи и их особенности	<p align="center"><i>Самостоятельная работа обучающихся</i></p> <p>Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм. Роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры и значений.</p> <p>Орфографический разбор текста. Группировка трудных для написания слов и словосочетаний по орфографическому признаку. Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении, смысловая роль знаков препинания в тексте. Пунктуация и интонация. Способы оформления чужой речи. Цитирование.</p> <p>Пунктуационный разбор текста. Выявление факультативных и альтернативных знаков препинания.</p> <p>Русская орфография и пунктуация в аспекте речевой выразительности. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.</p> <p>Контрольная работа по разделу «Нормы русского правописания».</p>	10	ЛР3; ЛР4; ЛР5; ЛР6; ЛР7; ЛР11; ЛР13; ЛР15; ЛР16
	<i>Промежуточная аттестация</i>		
Всего:		56	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Требования к минимально-техническому обеспечению

Кабинет русского языка и литературы учебная мебель; экран; мультимедийный проектор; телевизор; наглядные пособия.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники

1. Русский язык и культура речи : учебник для среднего профессионального образования / Г. Я. Солганик, Т. И. Сурикова, Н. И. Клушина, И. В. Анненкова ; под редакцией Г. Я. Солганика. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 239 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03835-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469454> (дата обращения: 15.06.2021).
2. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 389 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00832-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452346> (дата обращения: 15.06.2021). 4-е изд., пер. и доп. Учебник и практикум для СПО
3. Практикум по русскому языку и культуре речи Скорицова Т.П. (ЭБС) Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана, 2014г.
4. Русский язык и культура речи Филиппова О.В., Шманова М.В., Рёбрушкина И.Л. Издательство "ФЛИНТА", 2012г.(ЭБС)

Дополнительные источники:

1. Русский язык и культура речи: учеб. пособие для слушателей подготовительного отделения Гордеева Л.П. Издательство "ФЛИНТА", 2017г.(ЭБС)

Словари:

1. Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. — СПб., 2010.
2. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. — СПб., 2011
3. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. — 2-е изд., испр. И доп. — М., 2011.
4. Лекант П.А. Орфографический словарь русского языка. Правописание, произношение, ударение, формы. — М., 2011.
5. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2009.
6. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2008.
7. Новый орфографический словарь-справочник русского языка / Отв. Ред. В.В. Бурцева. — 3-е изд., стереотипн. — М., 2012.
8. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60000 слов и фразеологических выражений. — 25-е изд., испр. и доп. / Под общей ред. Л.И. Скворцова. — М., 2009.
9. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. — М., 2009.
10. Через дефис, слитно или раздельно? Словарь-справочник русского языка / Сост. В.В. Бурцева. — М., 2009.

Интернет-ресурсы

1. Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»

1. Грамотей (ЭРИКОС) Образовательные ресурсы сети Интернет по русскому языку, культуре речи и литературе. <http://ege.edu.ru>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения лекционных и практических занятий, тестирования, стилистических диктантов, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий и исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь	
<ul style="list-style-type: none"> • строить свою речь в соответствии с языковыми и этическими нормами; • анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; • устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи; • пользоваться словарями русского языка; • осуществлять речевой самоконтроль; • оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; • извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; • создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; • применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка. 	<p style="text-align: center;">устный опрос тестирование контрольная работа самостоятельная работа</p>
знать	
<ul style="list-style-type: none"> • различия между языком и речью; • функции языка как средства формирования и трансляции мысли; • нормы русского литературного языка; • специфику устной и письменной речи; • правила продуцирования текстов разных деловых жанров; • орфоэпические, лексические, грамматические, 	<p style="text-align: center;">практические занятия устный опрос тестирование контрольная работа самостоятельная работа</p>

<p>орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</p> <ul style="list-style-type: none">• нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;• основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.	
---	--